

Vocation sociale et touristique du projet _____

Création de futurs lieux de rencontre

Le projet permettra de créer des liens entre les personnes de différentes générations. Ces deux patrimoines (four et fontaine) sont au cœur de la placette du village, ils contribueront à y renforcer l'idée d'un espace convivial et de rencontres.

D'ailleurs, cette placette est déjà utilisée pour des manifestations telles que le repas villageois.

La remise en service ponctuelle du four à pain communal lors de manifestations communales locales et notamment en période estivale, permettra aussi d'apporter une curiosité touristique supplémentaire en proposant de retrouver les gestes ancestraux autour d'une nourriture symbolique qui représentait à l'époque 80% des denrées des populations.

Il pourra aussi être disponible, sur des temps choisis pour toute la population du village et on pourra y faire cuire des pains mais également des pizzas ou des tartes, par exemple.

LA NATURE DES TRAVAUX

Fortement abîmés par l'usure du temps, le four communal et la fontaine ainsi que son arche feront l'objet de travaux de conservation.

Le four communal bénéficiera de travaux de restauration avec l'emploi de matériaux nobles, tels que la terre cuite pour son pavage

La fontaine et son arche : Il s'agira de procéder à un nettoyage complet par hydro-gommage tout en veillant à apporter un soin particulier pour le traitement du lion en bronze et de la plaque en marbre vert sculptée à la main.

RENSEIGNEMENTS

Mairie de Gilette - 04.93.08.57.19 - mail : mairie.gilette@wanadoo.fr

Pour faire un don : www.fondation-patrimoine.org/59915



SOUSCRIPTION POUR la restauration de L'ANCIEN FOUR À PAIN LA FONTAINE ET SON ARCHE



Un don =
Un reçu
fiscal
envoyé

FONDATION



DU
PATRIMOINE

Alpes-maritimes

GILETTE



LE PROJET DE GILETTE



Gilette est une commune des Alpes-Maritimes, de près de 1600 habitants, située à l'entrée et aux confluents des Vallées de l'Estéron et du Var, par ailleurs en frange du littoral azuréen et de la montagne via le Mercantour. Son territoire unique constitue une des portes d'entrée du Parc Naturel Régional des Préalpes d'Azur.

Ainsi grâce à sa position géographique stratégique de village perché, Gilette a été dans le passé, avec son château, une place forte dans l'histoire locale. La conservation et la réouverture au public de la citadelle est actuellement en cours.

Pour promouvoir son territoire, la commune doit jouer un rôle de transition modérée, entre les univers complémentaires de la mer et de la montagne, et ouvrir ses portes sur une vallée sauvage, authentique et, préservée. Ainsi il s'agira de créer un produit écotouristique cohérent de découverte du paysage, du milieu naturel et des patrimoines présents sur le territoire.

Intérêt historique du projet

Le four à pain communal et la fontaine de Gilette appartiennent au **patrimoine rural de la commune, non protégé**. Ils font partie des éléments de la vie courante de nos aînés au siècle passé, **marquée par le travail et les tâches collectives**.

La fontaine de Gilette marque l'arrivée de l'eau potable au village au début du siècle dernier.

Autrefois en activité, le **four à pain communal** servait aux habitants du village pour y faire cuire les pains et autres spécialités. Aujourd'hui, le four existe toujours mais n'est plus fonctionnel.

Il y a donc un réel intérêt historique de les conserver et de les préserver car ils sont aussi les témoins de traditions passées qu'il faut transmettre aux générations futures.

La mise en valeur du petit patrimoine communal gilettois est au cœur de la découverte de la cité.

Le four communal et la fontaine se trouvent sur le parcours du circuit découverte du château et doivent prendre toutes leurs places dans la lecture du paysage et des traditions, ainsi que sur le futur itinéraire de découverte d'un jardin de plantes anciennes (début de réalisation du projet : 2019).



Vocation pédagogique du projet

Découvrir les usages d'antan

Un usage pédagogique avec des visites des écoles dans un cadre de découverte, une utilisation dans le cadre des Journées du Patrimoine sont à prévoir en complémentarité des animations qui seront proposées à la galerie du château qui se trouve à côté ; le four et la fontaine pourraient ainsi avoir un rôle pédagogique, au service des enfants, mais aussi de toutes les générations (visites guidées club seniors, familles...). Organisation de visite à thème et d'ateliers autour de ces deux patrimoines communaux.